

Schülerarbeiten aus dem 2. Kurssemester des Beruflichen Gymnasiums ( "Gestaltung in der Architektur")



Kapitellzone am ionischen Tempel  
(Kohle und Schwarzkreide)



Dynamik und Komplexität barocker Fassaden  
(Weiß- und Schwarzkreide auf Graukarton)



Ideen und Beobachtungen zur Architektur der Postmoderne – 1 -



Ideen und Beobachtungen zur Architektur der Postmoderne – 2

